



ARTISTES A MEUDON

BLANC

DE

MEUDON

« *Quand fond la neige, où va le blanc ?* »

W. Shakespeare.

Fidèle à ses origines, «Artistes à Meudon», propose à des artistes (plasticiens, vidéastes, poètes, chorégraphes, danseurs, performeurs...) de confronter leur pratique artistique.

Comme à chaque fois, il s'agit de construire et de délimiter un espace.

Cette année, l'étang de Meudon, a été choisi comme zone d'échanges interdisciplinaires.

Les producteurs-artistes vont relever un défi, celui d'élaborer une partition visuelle et sonore sur ce lieu protégé.

Y aller

- > RER Ligne C - Invalides ⇄ Versailles Rive Gauche arrêt Meudon Val-Fleury
- > Transilien Paris Montparnasse ⇄ Versailles : arrêt Meudon
- > Tramway T2 : arrêt «Les Moulineaux» puis bus 289
- > Bus 289 - Porte de St Cloud ⇄ Meudon-la-Forêt arrêt Trivaux-Vertugadins
- > Navettes gratuites assurées depuis les gares de Meudon

Horaires de la manifestation : du samedi 11h au dimanche 18h

Artistes à Meudon présente **BLANC DE MEUDON** un événement artistique autour de l'étang de Meudon 6 / 7 octobre 2012 et pendant la nuit blanche

INSTALLATIONS, LAND ART,
PERFORMANCES, ZONES BLANCHES

Le blanc est différent. Il n'apparaît pas dans la gamme chromatique. Il réfléchit la lumière alors que les autres couleurs la filtrent. Il la disperse par réfraction. Le blanc amortit les bruits et suggère la paix. Il signifie à la fois sagesse et innocence.

C'est cette richesse et sa difficulté particulière, qui a tenté les artistes.

Avec comme source d'inspiration le Blanc de Meudon, tiré des carrières.



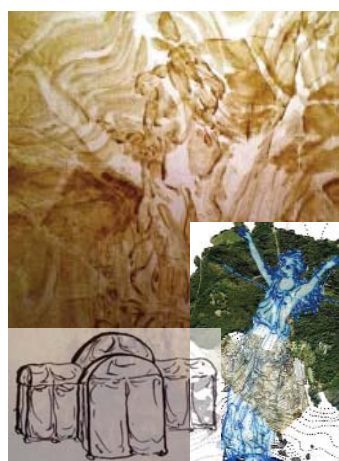
Issu des carrières de craies, le Blanc de Meudon ou Blanc d'Espagne est une poudre blanche très fine, faiblement alcaline et un peu abrasive

contenant essentiellement des particules de carbonate de calcium.

Le Blanc de Meudon est utilisé depuis la Renaissance notamment pour l'entretien d'objets décoratifs et de certains travaux. Il fait partie aujourd'hui des incontournables de l'entretien écolo de la maison, au même titre que le bicarbonate de soude, le vinaigre blanc, le savon noir et le savon de Marseille.

Le Blanc de Meudon agit en tant que charge et pigment dans la fabrication d'un certain nombre de recettes de peintures traditionnelles telles que les peintures à l'huile, les badigeons spéciaux, les enduits, le mastic, le blanc gélatineux mais aussi le gesso dont on peut recouvrir les toiles de lin avant de peindre. Il permet d'augmenter la capacité couvrante de ces peintures.

Contact : Muriel Schwob, chargée d'événementiel - 06 86 41 45 74 - muriel.schwob@wanadoo.fr
www.artistes-meudon.fr



1 Le château des fées

Tente de mousseline transparente peinte au Blanc de Meudon, en forme de croix, posée sur la pelouse. 24 panneaux peints sur le thème de l'Histoire poétique illuminée (lieu de jeux et contes interactifs).

Situation Sur la pelouse

Projet de **Philippe Elie** : formé au California College of the Arts, il travaille avec les pionniers du multimedia (Kristina Hooper, Ted Nelson...). Son approche artistique est toujours dédiée à la mise en valeur des idées communautaires. Américain de naissance, il habite et travaille à Meudon depuis 2009.



2 Un petit blanc !

Une barque blanche à terre décorée de poissons au milieu d'un cercle tracé au Blanc de Meudon.

Agatha sera habillée en blanc et invitera, à sa table, dans sa barque, un convive auquel elle contera ses voyages autour d'un verre de vin blanc.

Situation Sur la pelouse

Projet de **Agatha Vanderveen** : passionnée d'art, autodidacte, elle fait des sculptures en papier mâché, aux formes féminines stylisées, colorées et parfois aux rondeurs exacerbées. Après ses « poupées cloches » primitives, elle passe aux personnages africains, marocains, brésiliens nous amenant dans une worldculture.



3 A portée de main(s)

Entre deux feuilles de papier, vestiges d'un corps, d'une pensée, naissance d'autres possibles. Les mains danseuses de Marie-Pascale Deluen guident les gestes et les sons pour vous inviter à un voyage étrange et merveilleux. Performance avec une chorégraphie autour de sculptures.

Situation Sur la pelouse

Projet de **Marie-Pascale Deluen** : elle travaille le papier passionnément. Attirées par ses oeuvres, les compagnies de danse : «Argile», «Fx» et «Roberte Léger» ont accompagné ses robes et ses aiguilles dans leur tourbillon..

Lyane Lamourelle : formée au Centre International de Danse de Rosella Hightower à Cannes, elle a dansé au Ballet du Rhin, au Ballet de l'Opéra de Nice, pour le Cie Kilina Crémona et Roger Méguin, et avec Thierry Malandain au sein de la Cie Temps Présent,...

Laure Warnery flûtiste moderne et baroque, elle se produit au sein de diverses formations, tant de musique de chambre que d'orchestre et participe aux festivals : « Des forêts » de Compiègne - « Musiques en Baie » d'Avranches - « d'Île de France »...



4 Gryphée(s), sédiments du temps...

Les Gryphées sont des strates d'huîtres fossilisées. 7 plaques de polycarbonate (50 x 120 cm), blanchies, griffées, disposées comme des strates d'écriture dessinée, à hauteur de regard, portées par un pied métallique vertical. Des huîtres en divers états de décomposition carbonée, jusqu'au Blanc de Meudon, poussière ultime relieront au sol les plaques de l'installation.

Situation Le long du sentier

Projet de **Claire Amossé** : peintre formée à Rouen dans l'atelier de Denis Godefroy, sa pratique artistique est fondée sur le dessin, la trace, l'énergie du signe graphique et de la couleur, les jeux de la lumière dans la matière colorée. Elle privilégie de ce fait le papier ou les matières translucides. Elle vit en Bretagne depuis 2009

et **Marie-Catherine Rios - Chelon** : Après des études à l'Ecole Supérieure des Arts Appliqués DUPERRÉ à Paris, elle a été créatrice textile Free lance, a exercé divers métiers artistiques et été enseignante.



5 Cocos de Meudon

Conception d'objets éphémères en Blanc de Meudon, inspirés par l'étang, évoquant le cycle de vie des oiseaux. Les «cocos» à la fois nids et œufs, sont réalisés à partir de papiers de soie imprégnés d'un mélange de colle à l'eau et de Blanc de Meudon. Ces coques légères et fragiles évoquent des coquilles d'œufs éclos.

Situation Photos suspendues aux arbres

Projet de **Catherine Nègre** : restauratrice de tableaux et encadreur, elle a toujours travaillé le Blanc de Meudon.

Avec **Anne Béranger Giese** : designer qui affectionne les matériaux traditionnels et les techniques artisanales.

et **Antonin Le Guay** : photographe, il met en lumière les objets créés.



6 Les muses s'amuse

La danse sera, organique, féérique et lyrique. Les 7 muses se déplaceront dans la forêt autour des projets et inviteront le public à les accompagner ! Référence à Isadora Duncan : performance de danseurs vêtus de blanc, accompagnés d'un pianiste. Durée :15 minutes, à faire less 2 jours.

Situation Autour des projets existants.

Projet de **Sjaco Krijnen** : artiste peintre, plasticienne et danseuse professionnelle.

Musique originale de **Alexis Croisee**, pianiste et compositeur.



7 Magie blanche

En utilisant le tronc d'un arbre et ses premières branches, un personnage de femme monumentale vêtue d'une robe blanche en tissu transparent, sur une armature en grillage. Des vœux, écrits sur place, habilleront la robe tout au long des 2 jours. Un chemin de fleurs nous guidera jusqu'à le Femme de la Forêt.

Situation Autour d'un arbre en sous-bois

Projet de **Liesbeth Le Roy** : sculpteur, elle travaille principalement autour du concept d'animaux et de personnages surprenants faits à partir d'objets et de matières hétéroclites qu'elle détourne de leur fonction d'origine. Aucun des matériaux n'est épargné. Le bois, le fer, le verre, le papier, la résine... s'assemblent, se vissent, se collent pour donner naissance à ces animaux fantasmagoriques qui apportent joie, bonheur, humour et tendresse et rappellent les premières émotions d'enfant émerveillé.

8 Blancher dans les espaces

Une installation privilégiant la transparence, composée de 15 panneaux et de 7 tubes de plexiglas, mise en place en lisière de forêt à proximité de l'étang. Les œuvres picturales déclineront le blanc dans toutes ses qualités et intégreront un travail autour de l'écrit. Les artistes seront présents et interviendront dans le cadre de l'installation (textes lus, chantés, chorégraphiés, peints...)

Situation En sous-bois

Projet de **Catherine Pomper, François Rabant, Christine Ray, Maryannick Ricart, Dominique Soudoplatoff** : cinq plasticiens, mus par une représentation commune de l'art, réunis autour de la question du texte, du signe, de la peinture et de la performance. Chacun des artistes a une pratique personnelle très affirmée (sculpteur, peintre, graveur, architecte, écrivain, comédien, chanteur) mais, ensemble, ils font le choix d'un travail collectif dont ils ont déjà fait l'expérience. (expositions, performances, diverses manifestations artistiques).

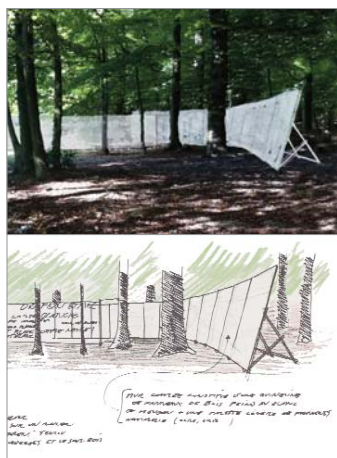


9 La fresque presque blanche

Création d'une fresque collective inspirée par son environnement : l'étang, les sous-bois, la lumière, les jeux d'ombres... Une œuvre réalisée pendant la manifestation par un collectif d'artistes, au Blanc de Meudon et une palette de pigments naturels sur 15 panneaux de bois inclinés et disposés en arc de cercle (18 m de long sur 2 m de haut).

Situation En sous-bois

Projet de **Oliver Schneider** : peintre a été formé en Suisse à l'Ecole d'arts appliqués de Vevey puis à l'Ecole des Beaux Arts de Lausanne. Il revient à Paris et obtient le diplôme de l'Ecole Supérieure de Design Industriel. Installé sur les rives du lac Léman en Suisse depuis 2006, il se consacre exclusivement à la peinture.
et Yvonne Behnke, Alice Hilsum, Mauricio Silva, Fanny Vanoye,...

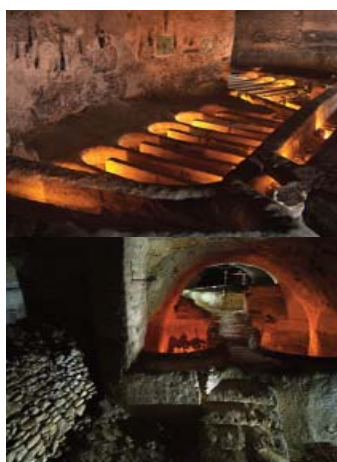


10 Les carrières de Meudon

Les carrières de Meudon, offre un énorme potentiel de réalisation et notamment photographique. C'est un lieu souterrain peu connu qui est pourtant les entrailles d'une partie de la ville de Meudon. Je pense réaliser une dizaine de formats moyens, et peut-être trois à quatre grands formats qui permettraient au public de la Nuit blanche de découvrir le monde souterrain...et blanc.

Situation Le long du sentier

Projet de **François Ray** : photographe, actuellement étudiant aux Gobelins, l'école de l'image en photographie.





11 Les Nichoirs blancs de Meudon

Stimuler l'intérêt de chacun pour la nature, tout particulièrement pour la forêt et ses habitants. Réalisation de 52 nichoirs en céramique avec les élèves de Mauricio Silva.

Les enfants et les adultes participant à leur élaboration seront présents afin d'expliquer cette démarche et combien il est important de préserver la nature.

Situation fixés aux arbres

Projet de **Mauricio Silva** : brésilien, il vit et travaille à Meudon en tant que plasticien et enseignant.



12 Blanc comme l'ange...

Ce sont des anges en voie de devenir...

Des anges qui se matérialisent sous nos yeux... On ne fait que les deviner. 3 sacs de gravats lestés de copeaux de bois recouverts de Blanc de Meudon des ailes d'anges en fil de fer et plumes posées dessus.

Situation En sous-bois

Projet de **Carolina Laffon** : formée à l'Istituto Marangoni de Milan, elle a été, styliste pour le magazine Harper's Bazaar Italie, puis scénographe et costumière. Elle fait partie de la proche équipe de Federico Fellini (Amarcord et Casanova), travaille pour le Théâtre de l'Opéra de Rome et La Fenice de Venise, collabore avec Danilo Donati entre autre aux costumes et décors du Caligula de Tinto Brass et crée en Italie pour de nombreuses oeuvres théâtrales et cinématographiques. Arrivée en France elle se dédie parallèlement à l'étude du Développement Personnel et aux Arts Plastiques. Des plateaux, elle a gardé dans son art, le goût pour les traits essentiels porteurs d'émotions en s'appuyant sur une imprécision évocatrice qu'elle travaille souvent dans la transparence.



13 Les carrières

Montrer l'endroit d'où, à Meudon, avait été extrait le blanc. J'exécuterai donc 5 panneaux de toile blanche de 2m30 sur 1m40 sur lesquels seront dessinés à grands traits noirs les perspectives des Carrières. Pour accentuer l'effet de profondeur j'utiliserai des glacis bleutés et ocres .

Situation Les panneaux seront suspendus aux arbres le long d'une des allées.

Projet de **Bernadette Gallet** : peintre figuratif, elle travaille essentiellement sur la nature. La structure des paysages, leur lumière et leur végétation sont ses sujets de prédilection.



14 Le Gisant et sa projection d'histoire des coccolithes

Ce projet met en lumière l'histoire géologique mystérieuse et fascinante de la craie (Blanc de Meudon) avec une installation composée :

- d'une part d'un gisant recouvert de ces microorganismes reconstitués, grossis et phosphorescents. Le gisant serait fixé sur un ponton de pêche que nous aurons habillé d'un plastique noir réfléchissant.

- d'autre part d'une projection d'images fixes et en mouvement sur les arbres, autour de l'étang, à partir d'un vidéo-projecteur placé sur le chemin et alimenté par un groupe électrogène régulé. Les images s'intègrent aux feuillages et aux troncs des bords de l'étang, magnifiant ainsi l'existant : le végétal et l'aquatique, le microscopique agrandi à échelle macroscopique.

Situation Sur le ponton au bout de l'étang et projection sur la berge d'en face.

Projet de **Thomasine Giesecke** : sculpteur et **Alexis Pandelle**, peintre



Créée en 1999, l'association **Artistes à Meudon** regroupe plasticiens, professionnels de l'art, enseignants, designers... réunis pour des projets communs.

Son but : créer et organiser des manifestations exigeantes et originales d'arts visuels à Meudon, en facilitant la rencontre des artistes et du public.

Avec la volonté d'insérer la création contemporaine dans le patrimoine historique, culturel et naturel de la ville : Observatoire, Orangerie du Château, avenue du Château, Potager du Dauphin...

Tous les deux ans, nous organisons une manifestation de grande ampleur. Des œuvres originales sont déployées dans des espaces extérieurs, ainsi que dans des lieux culturels ou insolites de la ville.

Un thème choisi donne une unité et une visibilité à l'événement.

Contact

Muriel Schwob
chargée d'événementiel
06 86 41 45 74
muriel.schwob@wanadoo.fr

association «Artistes à Meudon»
www.artistes-meudon.fr

Partenaires

